



Для начинающих. Держать камеру в стабильном положении – одно из основных правил фотографии. Многие фотографии выходят неудачно из-за дрожания руки во время съемки. Это особенно касается съемки в условиях плохой освещенности.

Держать камеру в стабильном положении – одно из основных правил фотографии. Если вы держите камеру правильно, у вас не будет смазанных снимков, вызванных дрожанием руки, вы сможете заснять движущиеся объекты и создать композицию кадра в соответствии со своим замыслом.

Многие фотографии выходят неудачно из-за дрожания руки во время съемки. Это особенно касается съемки в условиях плохой освещенности, потому что увеличивается скорость затвора, и дрожание вызывает смазывание снимков. Если камера находится в неустойчивом положении, смазанные снимки могут получиться даже при съемке в

Использование оптического видоискателя

Обычно люди снимают, держа камеру одной рукой. Если вы хотите получить хорошие, четкие снимки, следуйте основным правилам, как держать камеру. Если вы держите камеру правильно, вы можете следить за быстро перемещающимися объектами, например, за детьми, играющими в спортивные игры.



Держите камеру обеими руками. Локти должны быть прижаты к туловищу.



Чтобы привести камеру устойчивое положение, прижмите локти к туловищу.



Удерживание камеры одной рукой вызывает дрожание руки.



Каждый раз перед тем как нажать кнопку затвора, внимательно смотрите в



Пристлонитесь к дереву или стене, чтобы придать телу устойчивое положение.



Используйте штатив (конструкции некоторых штативов позволяют легко вращать



Вот так. В помещении можно поставить камеру на стол и воспользоваться функцией