



### Вот, секреты того, как хорошо получиться на снимке фотографа

Наверное, нет такого человека, который был бы удовлетворен тем, как он получился на фотографии. Фотографы убеждают нас в том, что хороший снимок, это — только их заслуга. Что, от их мастерства зависит качество снимка. На самом деле, это, не совсем так.

Достаточно посмотреть на фотографии моделей, что мы увидим, если с них смыть макияж, и убрать прически, на создание которых ушло много часов? А, то, что все они находятся в определенных позах, благодаря которым выигрышно выглядят на фотографиях.

Именно, в этом и состоит секрет их красоты. Что мешает вам, повторить их движения?

"Фотогеничность, довольно редкое качество, — говорит Максим Криворучко, профессиональный фотограф. — Просто, по внешнему виду определить, фотогеничный человек или нет, нельзя. Только камера фотоаппарата, как говорят, замечает то, чего

какое привыкли видеть на фотографиях, увы, фотогеничностью, вы не обладаете.

Успешность снимка определяется и правильно выставленной резкостью. Это отчетливо

видно на портретных снимках. [Резкость](#) показывает всю глубину взгляда на фотографии.

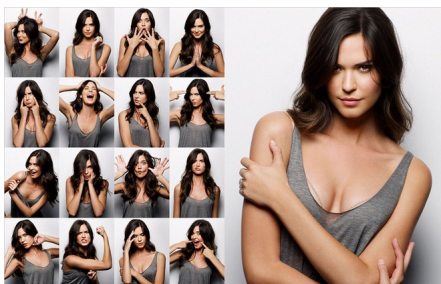
## Волшебные секреты

Чтобы всегда красиво получаться на фотографии мы, собрали для вас эти волшебные секреты от Максима Криворучко. Итак:

- Если вам, не нужен второй подбородок на фотографии, не нужно задирать голову в верх. Нужно вытянуть шею, а потом вытянуть подбородок вперед.
- У вас, все время получаются закрытые глаза, этого недостатка легко избавиться, если перед тем, как будет нажата кнопка камеры, вы закроете глаза, а потом откроете их непосредственно перед щелчком.
- Что интересно, макияж на фотографиях выглядит, не так, как в жизни. Учтите это. Даже малейшее несоответствие тона пудры вашей коже, будет видно на фото.
- Хотите красивое фото? Забудьте про хайлайтер. То, что это средство делает кожу идеальной в жизни, на фотографии превратится в кошмар!
- Чтобы на фотографии иметь выразительные глаза, используйте накладные ресницы. Кстати, именно для этого они и были придуманы, а не для того, чтобы пугать ими прохожих, в белый день.
- Красивая фотография получится тогда, когда у вас будет красивая прическа. Это — аксиома. Никаких пучков или хвостов! Только пышные, волнистые и объемные волосы.

И, конечно, как говорит фотограф, для хорошей фотографии нужен хороший фотоаппарат. [Фотоаппараты на RIA.com](#) выше всяких похвал. Тут можно найти камеру, подходящую именно вам.

Теперь расскажем немного о том, как нужно держаться перед объективом камеры. Просто стоять по стойке смирно, глупо. Поза должна быть расслабленной, живой. Вспомните, тех моделей, о которых мы говорили, вы начале статьи.



Смотря в камеру, поверните голову на 45 градусов и опустите взгляд вниз. Это фото произведет фурор, в вашем сознании.

Теперь, вспомните, какую позу принимают звезды на красной дорожке. Помните, они останавливаются, одну руку опускают на бедро, и боком поворачиваются, к камере. Кстати, этим приемом могут пользоваться люди, с лишним весом. В такой позе человек будет выглядеть худее на 10 кг.

«Самое важное понимать, — говорит Максим Криворучко, фотограф, — что самая частая причина плохой фотографии, неправильное положение тела, в момент фотографирования и отсутствие улыбки на лице. Стоит также отметить, что у каждого человека есть своя "лучшая сторона", когда он получается лучше всего. Найдите эту сторону, и на фотографии, всегда поворачивайтесь к камере этим боком.

Есть и такой хитрый прием, если во время фотографирования, прижать язык к небу, то щеки на фотографии, не будут выглядеть толстыми.

Ну, как? Теперь, вы понимаете, что красивая фотография, это искусство, которому можно научиться.