

"Как снимать "корону" на стекле."



Это мой личный опыт. Он может быть несовершенен, так что прошу строго не судить, к тому же - мой первый урок.

Хочу сказать сразу. Фотоаппарат должен поддерживать режим макросъемки. А также режим драйва. То есть при удержании спуска, идет серийная съемка. И должна быть вспышка, лучше регулируемая. На своем я ее мощность выставила на минимум, иначе будут очень засвеченные кадры. И компенсацию экспозиции тоже поставила в минус. Диафрагменное число лучше выставить на максимальное, чтобы глубина резкости была наилучшей.

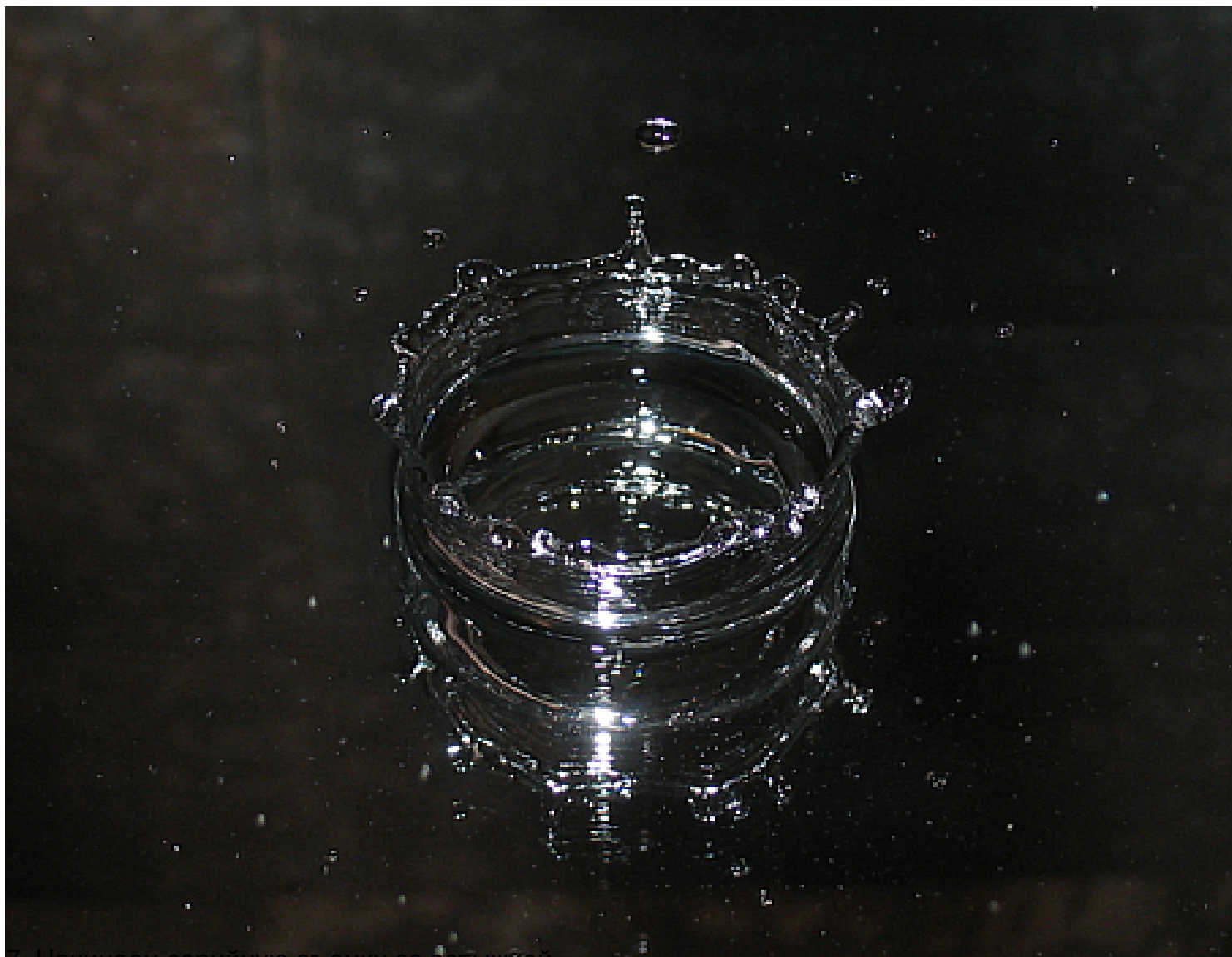
У меня фотик - Canon PowerShot A620.

Снимки можно подвергнуть небольшой обработке. Регулировка яркости, резкость, размытие зерна.

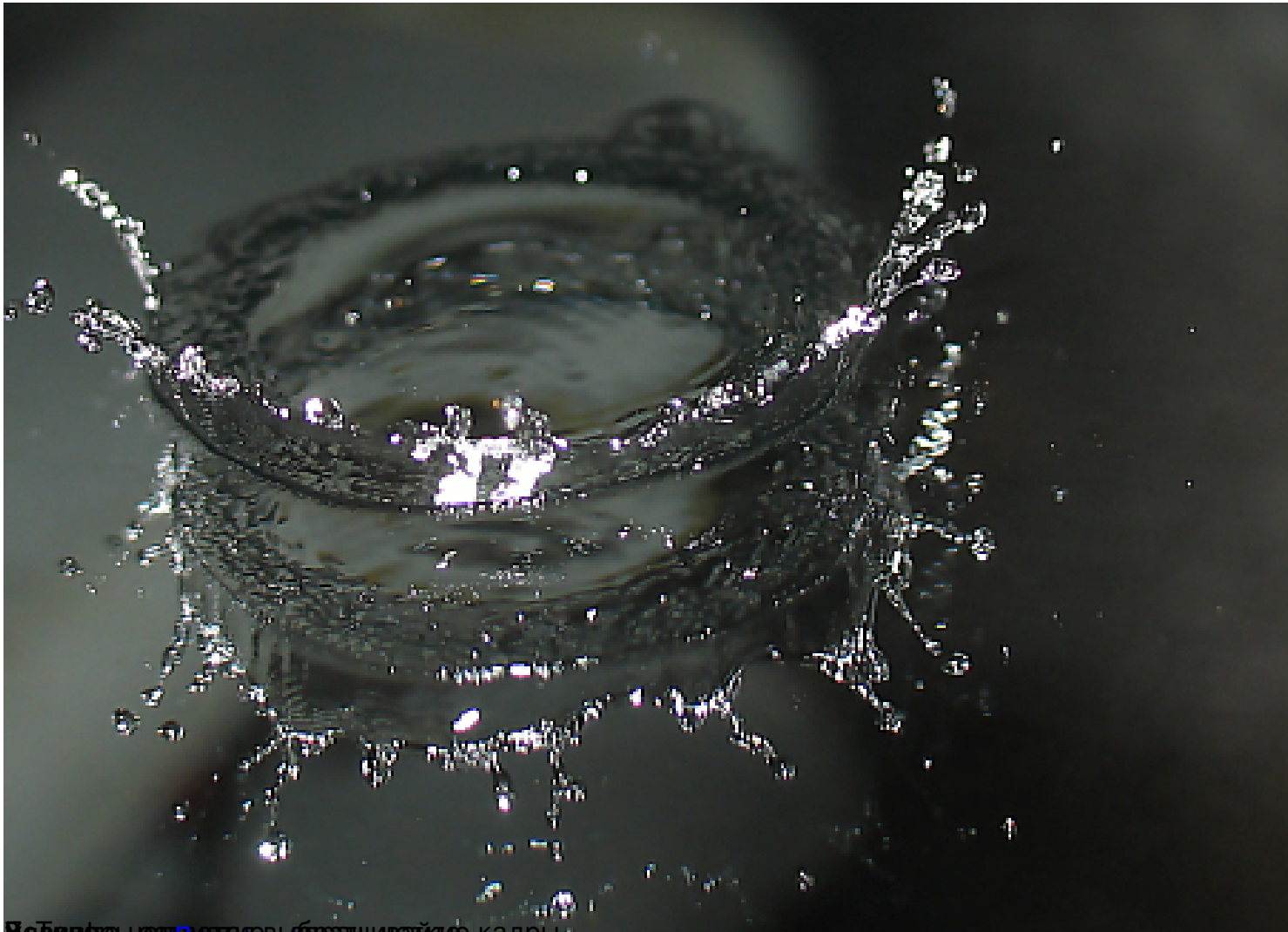
1. Обрабатываем зеркало, средством для зеркал, т.е. обезжириваем.







7. Начинаем серийную съемку со вспышкой.



Фрагмент из статьи ["Как снимать "корону" на стекле"](#) от пользователя [Демидра](#).
Прокладка в [Демидра](#)